

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель главного управления
образования администрации
г. Красноярск


Т. Ю. Ситдикова
« 27 » сентября 2020 года



УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МАОУ ДО ЦДО «Спектр»


М. В. Шапкина
2020 года



Положение о городской выставке -конкурсе «АРТ Handmade»

Пояснительная записка

Городской конкурс – выставка «АРТ Handmade» - это место, где «творческая проба» определяется как необходимый элемент в формировании художественно-эстетической компетенции ребенка, как испытание или проверка, моделирующая элементы конкретного вида деятельности ребенка в области декоративно-прикладного искусства. Конкурс дает возможность детям в результате своей не только репродуктивной деятельности создать некий продукт «как научили», но и творческой - «по собственному замыслу». Таким образом, конкурс является одной из ступенек получения детьми начальных навыков именно профессионального мастерства в сфере ДПИ и позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми - развитие их воображения и творческих способностей.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении городской выставки - конкурса «АРТ Handmade» (далее Конкурс) разработано МАОУ ДО ЦДО «Спектр», определяет порядок организации и проведения Конкурса, состав участников, критерии отбора работ, порядок награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится МАОУ ДО ЦДО «Спектр» при поддержке Главного управления образования администрации города Красноярск, партнеры Конкурса - МАОУ Гимназия №13 «Академ», Библиотека им. Ф.М. Достоевского, Библиотека им. А.С. Серафимовича.

В 2020 году любимым книгам А. Линдгрэн, на которых воспитано не одно поколение, исполняется 75 лет со времени издания повести «Пеппи Длинный чулок» и 65 лет со времени публикации повести «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше».

Участникам Конкурса предлагается в различных техниках и с помощью различных материалов создать композицию к любой книге или любимого героя любого произведения А. Линдгрэн.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Развитие и популяризация детского художественного творчества.

2.2. Создание условий для творческого общения, развитие нестандартного мышления и творческой индивидуальности ребенка; формирование умения находить свои решения и способы создания изделий через многообразие техник, материалов.

2.3. Поиск и поддержка талантливых детей, демонстрация лучших достижений детей.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники дошкольных образовательных организаций, обучающиеся школ по следующим возрастным категориям:

- 5-7 лет (включительно) дошкольники,
- 7- 9 лет,
- 10- 12 лет,

- не превышает 15 лет,
- не превышает 18 лет.

3.2. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса во время проведения очного этапа несут сопровождающие (кураторы): педагоги, родители и лица их заменяющие.

3.3. Для участия в Конкурсе принимаются работы в номинациях:

- композиция по мотивам произведения А. Линдгрена,
- любимый герой из произведения А. Линдгрена.

Номинация является индивидуальной, работы от коллектива авторов на Конкурс не принимаются.

3.4. Работы могут быть выполнены в техниках:

- **бумагопластика:** квиллинг, оригами, папье-маше, макетирование, скрапбукинг, аппликация из бумаги и картона. В данной номинации принимают участие коллажи, панно, объемно - пространственные композиции, выполненные в данных техниках;
- **работа из пластичных материалов:** лепка, керамика. В данной номинации принимают участие панно, куклы и игрушки из пластичных материалов;
- **художественный текстиль:** шитье, вязание, вышивка, аппликация из ткани, валяние из шерсти, плетение, макраме. В данной номинации принимают участие коллажи, панно, объемно - пространственные композиции, выполненные в данных техниках;
- **художественная роспись:** батик, витраж, ниткография, роспись по дереву. В данной номинации принимают участие коллажи, панно, объемно-пространственные композиции, выполненные в данных техниках;
- **художественная обработка дерева:** резьба, выжигание. В данной номинации принимают участие коллажи, панно, объемно-пространственные композиции, выполненные в данных техниках.

3.5. На конкурс принимаются:

- плоские работы размером от 20*30 см до 30*40 см, оформленные в рамы или паспарту с обязательным креплением;
- объемные работы размером от 10 см до 30 см с устойчивым основанием (пьедестал, подставка).

3.6. От одного участника принимается только одна конкурсная работа в одной из выбранных номинаций.

3.7. Не принимаются конкурсные работы, участвовавшие в других конкурсах.

3.8. При приеме работ будет производиться отбор в соответствии с требованиями данного Положения (соответствие теме и оформлению, указанных в Положении).

3.9. Все представленные на Конкурс работы должны быть выполнены детьми без помощи взрослых.

3.10. Номинация считается состоявшейся, если для участия в ней подано не менее 5 заявок в каждой технике (см. пункт 3.4. настоящего Положения).

3.11. Участие в конкурсе платное. Стоимость участия 100 рублей с одной конкурсной работы. Призовой фонд формируется из средств оплаты за участие в Конкурсе.

Оплата производится через платежный терминал «Платежка», квитанция об оплате предоставляется в момент приема работы для участия в заочном этапе.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 27 января по 30 марта 2020 года в два этапа.

4.1.1. Заочный этап проводится с 27 января по 13 марта 2020 года. Он является отборочным для участия в очном этапе и проводится в форме выставки-конкурса всех работ. На данном этапе отбираются участники Конкурса, работы которых набрали от 5 до 8 баллов для участия в очном этапе.

4.1.2. Регламент проведения заочного этапа Конкурса:

- для участия в заочном этапе необходимо до **03 марта 2020 года** пройти онлайн регистрацию по адресу:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSddVYWLUKI3SddoxVRMPJW0rAKcmW7s1655qYtI4bN0QYdPSA/viewform>
- работы принимаются **04 марта 2020 года** с 10.00 до 18.00 по адресу: г. Красноярск, ул. Пирогова, д. 1 а., телефоны 243-19-58, 243-17-76,
- результаты выставки Конкурса публикуются на сайте Центра <http://new.docentr.ru/> и в группе ВК https://vk.com/spectr_24 13 марта 2020 года,
- выставка конкурсных работ действует в период с **10 марта по 28 марта 2020 года** в здании библиотеки им. Ф.М. Достоевского по адресу: Высотная, 25 (объемные работы) и в здании библиотеки-филиала № 16 им. А.С. Серафимовичу по адресу: Гусарова, 27 А (плоские работы).

4.1.3. Требования к оформлению конкурсных работ:

- этикетка должна быть отпечатана на ПК: шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, размер этикетки 5 x7 см; она крепится в правом нижнем углу. Не допускается приклеивание этикетки к раме с лицевой части фона;
- этикетка, написанная от руки, не принимается;
- этикетка содержит информацию об авторе:
 - название конкурсной работы,
 - номинация, техника исполнения,
 - фамилия, имя и возраст автора.

4.1.4. Критерии оценивания конкурсных работ заочного этапа:

- соответствие работы описанию (выдержки из текста),
- оригинальность идеи,
- соответствие работы творческого уровня возрасту автора,
- завершенность работы (комплексно аккуратно оформленная работа).

4.2. Очный этап проводится **25 марта 2020 года**.

4.2.1. Очный этап Конкурса направлен на оценивание навыков нестандартного мышления, творческой индивидуальности ребенка, умения находить свои решения и способы создания изделий через многообразие техник.

4.2.2. Задачи очного этапа Конкурса:

- предоставление возможности детям создать свой «образ героя сказки А. Линдгрен» посредством использования различных техник декоративно-прикладного искусства (указаны в п. 3.4. настоящего Положения) и материалов при оформлении конкурсной работы;
- формирование у детей художественного вкуса, творческой активности и проявление креативности и оригинальности,
- выявление и поощрение способных детей.

4.2.3. Регламент проведения очного этапа Конкурса:

- участники, прошедшие в очный тур получают приглашительное информационное письмо через электронную почту от организаторов Конкурса не позднее **14 марта 2020 года**, в котором указано:
 - задание,

- время и место проведения очного этапа;
- в день проведения очного этапа все участники Конкурса приходят в МАОУ ОУ Гимназия «Академ», по адресу: Академгородок 17Г, где для них будет организована работа творческой мастерской;
- каждый участник **приносит с собой** всевозможные различные материалы и инструменты (в соответствии с заявленными техниками, п.3.4. настоящего Положения), которые он планирует использовать при изготовлении конкурсной работы;
- организаторы Конкурса материалы и инструменты не предоставляют;
- длительность конкурсного испытания в день проведения:
 - организационный момент 15 минут,
 - выполнение творческой работы максимально 150 минут (в зависимости от возрастной категории),
 - работа жюри и организационного комитета 30 минут,
 - награждение 30 минут.

4.2.4. Критерии оценивания конкурсных работ очного этапа:

- умение «здесь и сейчас» замыслить «образ» конкурсной работы в соответствии с полученным заданием;
- умение использовать и сочетать различные художественные средства и материалы;
- оригинальность идеи;
- гармонично подобраны художественные материалы (работа смотрится цельной и гармоничной);
- завершенность конкурсной работы.

4.3. Жюри Конкурса оценивает работы:

- заочный этап: с 5 марта по 10 марта,
- очный этап: 25 марта в день проведения творческой мастерской.

4.3.1. Решения жюри не обсуждаются, апелляции не принимаются.

4.3.2. Состав жюри формируется из профессионального сообщества дизайнеров, преподавателей и педагогов дополнительного образования города Красноярска (см. Приложение).

4.4. Итогом для определения победителей Конкурса является суммирование результатов заочного и очного этапов.

4.5. Итоги Конкурса размещаются на сайте Центра и в группе ВК до **30 марта 2020 года**.

5. Награждение участников и победителей

5.1. Все участники заочного этапа Конкурса награждаются Сертификатами.

5.2. По итогам работы творческой мастерской очного этапа жюри Конкурса определяет победителей и призеров в каждой возрастной категории Конкурса и награждает победителей и призеров Грамотами и памятными сувенирами, остальных конкурсантов - Дипломами участника.

5.3. Кураторы победителей и призеров награждаются памятными Благодарственными письмами.

5.4. Организаторы оставляют за собой право учреждать и вручать другие дополнительные специальные поощрительные призы для участников Конкурса.

5.5. Выдача Сертификатов и конкурсных работ участников заочного этапа проходит с **30 марта по 01 апреля 2020 года** в МАОУ ДО ЦДО «Спектр» по адресу: Пирогова, 1а.

5.6. Награждение победителей и призеров очного этапа проходит в день его проведения по окончанию работы творческой мастерской.

Состав жюри городской выставки -конкурса «ART Handmade»:

1. Качан Ирина Витальевна, доцент кафедры дизайна, институт архитектуры и дизайна Сибирского Федерального института.
- 2.Тоскина Анна Владимировна - художник-керамист, ведущий методист отдела народного творчества КИЦ " Успенский".
- 3.Лудкова Ксения Александровна, преподаватель живописи и дизайна, Красноярский педагогический колледж № 2.