

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования № 2»

Принята на заседании
педагогического совета
от 28 августа 2018 г
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МАОУ ДО ЦДО № 2

Ткаченко В. М.

Приказ от 31 августа 2018 г. № 22

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
Студия «Волшебный мир бумаги»

Возраст учащихся: 8 - 11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Ремхе И.Н.

педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа имеет художественную направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид творческой деятельности, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать ребенка техническими знаниями, развивать у него трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Программа полностью посвящена работе с бумагой. Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. На занятиях в процессе создания декоративных изделий обучающиеся используют и на практике применяют знания, полученные на школьных уроках по изобразительному искусству, технологии, математике.

Занятия в рамках существующей программы осуществляются через совместную деятельность педагога, детей и родителей, детей друг с другом. Развивающие практические занятия учат детей преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить более продуктивный и действенный способ достижения возникающей в ходе занятий учебной цели.

Данная программа является наиболее актуальной на сегодняшний момент, так как обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений у детей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования их личности. Она является комплексной по набору техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям ребенка. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения - развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. Также программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет максимально интегрировать самые разные виды и техники изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что она дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству.

Цель программы – всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

Задачи:

- развитие художественного и эстетического вкуса;
- развитие творческого потенциала ребенка, его познавательной активности, побуждения к творчеству и самостоятельности;
- развитие образного и пространственного мышления и воображения, фантазии ребенка;
- формирование умений использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отработка практических навыков работы с инструментами;
- формирование навыков организации и планирования работы;
- воспитание коммуникативной культуры, чувство личной ответственности, внимания и уважения к людям, терпимость к чужому мнению, умения работать в группе;
- создание комфортной среды общения между педагогом и обучающимися, предметно-пространственной среды с целью сбережения здоровья детей, приобщение ребенка к здоровому образу жизни.

Отличительная особенность программы заключается в том, что кроме обучающего и развивающего характера, данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности.

Все учебное содержание занятий сгруппировано по разделам. Каждый раздел является одновременно законченным, целостным и вместе с тем связанным с предшествующими и последующими разделами. Программа построена на постоянной смене видов деятельности в течение учебного года, чередование видов позволяет избежать потери интереса к данной деятельности, сохраняя эффект новизны и в то же время даёт возможность систематически работать над овладением материалами и техниками, постоянно переходить от простого к сложному.

Возраст учащихся: 8- 11 лет

Срок реализации: программа рассчитана на 1 учебный год (32 недели).

Режим занятий: программа рассчитана на 1 учебный год (64 часа) при недельной нагрузке 2 часа.

Формы и методы обучения.

Приоритет отдается активным формам преподавания. Основные формы работы носят практический характер: упражнения, самостоятельные практические работы, групповые практикумы (работа с бумагой и клеем, соответствующим инструментарием и образцами).

Методы обучения: наглядные (использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов) и нестандартные (смотр-презентация, выставка, мастер-классы, экскурсии).

Формы занятий:

-вводное занятие: педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год;

-ознакомительное занятие: педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания);

-занятие-импровизация: на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его;

-конкурсное игровое занятие: строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей;

-комбинированное занятие: проводится для решения нескольких учебных задач;

-итоговое занятие: подводит итоги работы детского объединения за учебный год; может проходить в виде мини-выставок.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

К концу обучения *обучающиеся должны знать:*

историю возникновения каждого вида искусства;

техники работы с бумагой (бумагопластика, оригами, коллаж, папье-маше, аппликация, торцевание, паперкрафтинг);

различные виды бумаги, их свойства и применение; инструменты и приспособления для работы;

специальную терминологию; различные приёмы работы с бумагой (складывание, вырезание, гофрирование, сгибание, склеивание);

понятия: ритм, симметрия, асимметрия; понятие «аппликация», виды аппликации, основы цветоведения;

правила техники безопасности;

условные обозначения, принятые в оригами, торцевания.

Обучающиеся должны уметь:

подбирать цвет материалов с учетом законов цветоведения;

владеть различными техниками работы с художественными материалами;

создавать оригинальные, яркие и эмоциональные работы;

самостоятельно изготавливать простые изделия: сердце и тарелочка технике папье-маше; цветы, деревья, животные в технике оригами; открытки в разных техниках;

объемные бумажные аппликации;

находить правильное решение композиции (как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);

использовать и комбинировать различные материалы для творчества;

создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами.

В сфере личностных универсальных учебных действий у детей будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес ко всем видам пластических искусств;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с различными видами пластических искусств;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Дети также получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;

- адекватного самостоятельного оценивания правильности выполнения действия и коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- адекватного восприятия оценки своих работ окружающими;
- навыков поиска информации с использованием Интернет, литературы и средств массовой информации;

В сфере познавательных универсальных учебных действий дети научатся:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в технологии изготовления различных изделий из бумаги и пластилина;
- развивать художественный вкус, как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства;

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий дети научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию.

Дети получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве действия других людей, отличные от собственной позиции;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.